

Program

“Utforskende tilnærminger til undervisning og pedagogisk praksis”

Onsdag 28. mai – Litteraturhuset i Fredrikstad

Tid: Kl. 08.45-09.00	Kaffe og registrering i 3. etg. (restaurant)	
Plenumssesjon	Rom: Thygesen (2. etg.)	
Tid: Kl. 09.00-09.05	Velkommen! Av: Håkon Naasen Tandberg (PULS)	
Parallelsesjoner	Rom: Thygesen (2. etg.)	Rom: Ompalompaland (2. etg.)
Tid: Kl. 09.10-09.40	«Tur med tau og vest», som mulig undervisningspraksis i høyere utdanning Av: Sandra E. Sekkouri og Kari-Mette Rudolph (PIL) #subjektivering #barnehagelærerutdanning #undervisningspraksiser	Litterær selvangivelse – en kartlegging av grunnskolelærerstudenters skjønnlitterære lesing Av: Camilla Häbler (SLIK) #lærerstudenter #skjønnlitterærlesing #litteræreerfaringer
Tid: Kl. 09.40-09.50	Pause (10 min.)	
Tid: Kl. 09.50-10.20	Studenter som Partnere (SsP) – en refleksjonsmodell over undervisningspraksis Av: Yngve Herikstad & Jon Løkke (VLO) #partnerskap #studentaktivitet #didaktikk	When Norwegian teachers bring American research into the classroom Av: Malgorzata Wild, Christina B. Tveitan (SLIK) og Elizabeth Grassi (FSS) #integratedlearning #selfstudy #adaptations
Tid: Kl. 10.20-10.30	Pause (10 min.)	
Tid: Kl. 10.30-11.00	Studenters reelle medvirkning er faktisk mulig Av: Hoger A. Karadaki (VLO) med studenter #medvirkning #referansegrupper #sosialarbeid	Spørsmål som verktøy for utvikling av tenkeferdigheter og demokratisk deltakelse i lærerutdanning og skole Av: Gitte C. Motzfeldt (RES) og Margaretha Häggström (Universitetet i Göteborg) #læringsprosesser #dialog #uenighetsfellesskap
Tid: Kl. 11.00-11.05	Pause (5 min.)	

Tid: Kl. 11.05-11.30	An interplay of factors for modifying pedagogical assumptions Av: Abdulghani Muthanna (PULS) #pedagogy #teaching #professionalism	Fasilitator i simulering – en dags erfaring, varig læring Av: Cecilie Tsesmetsis (SHB) #simulering #NearPeerTeaching #videreutdanning
Tid: Kl. 11.30-12.15	Lunsj (45 min.)	
Parallelle sesjoner	Rom: Thygesen (2. etg.)	Rom: Ompalompaland (2. etg.)
Tid: Kl. 12.15-13.00	Fortellerkunst og komposisjon – en A/R/Tografisk utforskning Av: Gunhild B. Bjørnstad, Jon S. Thorstensen (RES) og Ragnhild L. Næsje (SLIK) #flerkulturelltklasserom #visualitet #musikalitet	Studentlaget Hybrid Escape Room for å skape engasjerende og inkluderende læringsmiljø Av: Virgina J. Lockhart-Pedersen (FSS) og Ragnhild L. Næsje (SLIK) #utforskning #lærerstudenter #universellutforming
Tid: Kl. 13.00-13.10	Pause (10 min.)	
Tid: Kl. 13.10-13.40	Kritisk bevissthet gjennom film i lærerutdanningene Av: Camilla Häbler (SLIK) & Kari Spernes (PIL) #flerkulturellpedagogikk #spillefilmer #refleksjonsgrupper	Bruk av simulering i metodeundervisning: Forskningsintervjuet i 'praksis' Av: Lin Prøitz (ITK) #studentaktivitet #simulering #SIMsenteret
Tid: Kl. 13.40-13.50	Pause (10 min.)	
Tid: Kl. 13.50-14.20	Studentlaben: Studentaktiv Forskning og Utvikling (SFoU) Av: Sjur B. Granmo (VLO) #praksisnær #studentaktiv #FoU	Bruken av drama for å utforske forskningsspørsmål til masteroppgaver i psykososialt arbeid Av: Espen M. Foss & Anna L. Svalastog (VLO) #dramapedagogikk #psykososialt arbeid #veiledning
Plenumssesjon	Rom: Thygesen (2. etg.)	
Tid: Kl. 14.20-14.30	Oppsummering – fra et studentperspektiv Av: Studentrepresentanter	